

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 26 с углубленным изучением отдельных
предметов»
(МАОУ «СОШ № 26»)
«Открытый предмет пидісянь велодан 26 №-а шёр школа»
муниципальной асьюралана велодан учреждение
(«26-бд №-а шёр школа» МАВУ)

РАССМОТРЕНО:

На заседании МО


«30» 08 20 18 г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы


«31» 08 20 18 г

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР


«30» 08 20 18 г

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

«31» 08 20 18 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Литературное чтение на родном (коми) языке»

Уровень образования - начальное общее

Срок реализации программы – 3 года

Составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования, М: Просвещение, 2015 г.

Сыктывкар
2018 г.

Гөгөрвоодана гижөд

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (коми) языке» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учётом примерной программы начального общего образования по русскому языку, с учётом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, программы формирования универсальных учебных действий.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (коми) языке» входит в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Уджтас подулас – коми фольклорысь да литератураысь произведенийяс. Уджтасыс лөсялө велөдны сэні, көні челядь сёрнитöны комиöн кызд чужан кывйöн.

«Литературнöй лыддысьöм» — ичöт школаын медшöр предмет лыдысь öти. Сийö сöвмөдö лыддысьöм да текстöн уджавны кужöм, чужтö челядылысь чужан кыв вылын художествоа литература лыддыны көсйöм да чужан му дорö муслун, сöвмөдö кагалысь вежöрсö-мывкыдсö, ловсö да велөдчыны кужöмсö. Литературнöй лыддысьöм – тайö литература велөдмө пырöдчан тшупöд.

Ичöт школаын литературнöй лыддысьöмлөн *ичöр логыс* — сöвмөдны-быдтыны бур сям лыддысьысьöс, сибöдны сийöс кыв искусство днö, сöвмөдны ичöт мортыслысь асьсö коми мортöн кылöмсö, чужан кывсö да чужан мусö радейтöмсö. Бур сям лыддысьöм да кыв искусство дорö сибöдчöм вежöртö: гора да ас кежын, гөгөрвоёмн, колана ногөн, öдөн выразительнöя лыддысьöм; небöг бöрйыны велөдчöм; сёрни сöвмөдöм; коми фольклор да литература произведениеяс тöдмалöм; авторкөд художествоа образ пыр «ёртасыöм»; лыддьöм гижөд серти сьёлөмкылөмъяссö да мөвпъяссö гөгөрвоөдöм; челядылысь этш тöдана (нравственнöй) опыт озырмөдöм.

Литературнöй лыддысьöмлөн подув – коми йöзкостса да гижöда произведениеяс. Коми фольклор да литература – коми йöз полтöса (духовнöй) культураын тöдчана юкөн. Сийö коми войтырлөн художествоа память да сям, мывкыд да этш. Коми фольклор да литература петкөдласны челядылы чужан кывйöн лöсьöдöм быдпөлöс серпасъяс, ышöдасны тöдмавны коми йöзлысь олөмсö да гөгөрвоны чужан мулысь да кывлысь мичсö, коми мортöн ас му радейтöмсö.

Литература велөдöм джудждодас велөдчысыяслысь морт олөм да искусство йылысь тöдöмлун, сöвмөдас бур мывкыд да сёрни этш, вынсьодас мөвпалөм, творческöй сям, ас кежын уджавны зильöмсö.

«Литературнöй лыддысьöм» предмет велөдчан план серти велөдöны 2-4 классъясын 1 час вежоннас (34 час быд во) Ставыс 102 час.

Велөдчөмын медводдза тшупөд помалігөн личностной, метапредметной да предметной результатъяс

Личностной результатъяс:

Велөдчысь кутас

- көсйыны окотапырысь велөдчыны, водзө выльтор да выль ногөн көсйыны төдмавыны;
- велөдчөмын вермөмъяс донъялөм подув вылын донъявны асьсө;
- гөгөрвоны да висътавыны асьыс сёлөмкылөмъяс;
- гөгөрвоны да висътавыны мукөдлысь сёлөмкылөмъяс; сочувствуйтны мукөдлы;
- сёлөмөн кывны чужан мулысь, кывлысь мичлунсө; кывны художествоа кывлысь мичсө; старайтчыны бурмөдны ас сёрни;
- радейтны да пыдди пуктыны рөдвуж ас му, ас кыв да культура;
- пыдди пуктыны мукөд кывъя йөзлысь культурасө;
- окотапырысь лыддысьны да авторкөд нуөдны морта-морт сёрни;
- олан этш гөгөрвоөмөн донъявны асьыс да йөзлысь вөчөмторъяссө;
- старайтчыны кывкутны ас шубөмтор да гижөмтор вөсна;
- көсйыны овны ас дзоньвидзалун вөсна төждысьөмөн.

Метапредметной результатъяс (быд предмет вылын сөвман кужөмлунъяс):

Регулятивной УУД (велөдчөм котырган уджъяс)

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны да кутны вежөрын велөдчан уджыслысь могсө (учебной задачасө);
- велөдыськөд лөсьөдны велөдчан мытигөд (проблема) бырөдан план да велөдыськөд өтувъя уджын туявны выльтор;
- ас удж планируйтгөн да контролируйтгөн пыдди пуктыны вөзйөм кесйөгъяс;
- уджавны план серти;
- торксылөмъяслысь помкасө гөгөрвоөмөн донъявны удж да вөзйөмъяс вылө мыджсьөмөн бурмөдны ас удж;
- велөдыськөд өтув лөсьөдны удж донъялан критерийяс да на серти донъявны ас удж и мукөдлысь уджсө;
- колана ногөн кывзыны да кывны велөдысьлысь, ёртъяслысь, мам-батьлысь да мукөдлысь вөзйөм да донъялөм;
- торйөдны уджыслысь вөчанногсө да результатсө.

Познавательной УУД (төдөмлун перъян уджъяс)

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны художествоа, төдөмлун сетан, велөдчан текстъяс;
- водитчыны төдмасына, туялана (изучающой), бөрийөмөн лыддысьөмөн;
- аддзыны/лыддыны велөдчан небөгъясысь, энциклопедиясысь, справочникъясысь (тшөтш и электронной) колана юөр (информация), тшөтш Өтувезйөн водитчөмөн;
- пасьявны бөрийөм информациясө (тшөтш ИКТ отсөгөн);
- лыддыны/ гөгөрвоны уна сикас формаөн сетөм (медводз текстөн) информация, торйөдны сэтысь коланасө;
- вуджөдны информациясө өти формаысь мөдө (висътавыны ас кывйөн колявтөг да дженьдөдөмөн текст, лөсьөдны прөстой план, таблица, схема);
- водитчыны арлыдлы лөсялана кывчукөръясөн, справочникъясөн;

- уна ногөн (тшөтш и Өтуввез отсөгөн) корсьны, чукөртны, видлавны информация;
- вөчны зэв кокныйд формаа анализ да синтез, кывкөртөд (обобщение), сетөм критерийяс отсөгөн аддзыны сэтшөмөс жө, орчөдны;
- аддзыны велөданторьясысь причинно-следственной йитөдьяс;
- лөсьөдны вомгора да гижөда сёрни;
- лөсьөдны прөстөй формаа мөвпалөмьяс.

Коммуникативной УУД(сёрни, сёрни этш, кыввор сөвмөдан-озырмөдан уджъяс)

Велөдчысь велалас:

- висьтавны ас мөвпьяс сёрнитан комсө (ситуациясө) пыдди пуктөмөн;
- висьтавны да дорйыны ас видзөдлас;
- вөдитчыны өтка (тшөтш и текст серти юалөмьяс вылө вочавидзигөн) да морта-морт сёрниөн; сёрнисө лөсьөдны вомжёртлысь төдөмлуньяс пыдди пуктөмөн (тшөтш и Өтуввез пыр вомгорөн да гижөмөн сёрнитигөн);
- уна пөлөс коммуникативной могьяс олөмө пөртигөн вөдитчыны лөсялана сёрни средствоясөн;
- кывзыны да кывны мукөдсө, старайтчыны гөгөрвоны йөзлысь моднога видзөдлас, лоны дасьөн ас видзөдлас вежыштавны;
- сёрнитчыны өтувья удж вөчигөн (өтвылысь пуктыны мог, корсьны петан туйяс, юкны удж, өти кывйө локны);
- контролиуйтны уджжёртлысь вөчөмсө;
- сетны юалөмьяс.

Предметной результатъяс:

Сёрнитөм да лыддысьөм

Велөдчысь велалас:

- лыддысьыны сэтшөм өдөн, медым гөгөрвоны лыддьөмторсө;
- практическөя торйөдны текст сикасьяс (велөдчан, художествоа, төдөмлун сетан);
- дасьтысьөм бөрын сьөлөмьянь, мичаа лыддыны арлыдлы лөсялана кывбур да проза;
- лыддысьыны төдмасьөм могысь, коланасө корсьөмөн, туялөмөн, бөрийөмөн (бөрийыны лыддысян сикасө лыддысян могыслы лөсяланаөс);
- гөгөрвоны произведениеыслысь сюрөссө кывзөм, гораа да ас кежысь лыддьөм бөрын:

-художествоа текстысь аддзыны геройяссө, велөдысь отсөгөн шөр мөвпсө; донъявны геройыслысь вөчөмторсө; казавны медшөр лөбмторьяссө да налысь мунан пөрадоксө; - төдөмлун сетан текстысь аддзыны тыдалана информациясө (фактъяс, серпасьяс); лөсьөдны сюрөс сертияс юалөмьяс да текстсыс примерьяс вайөдөмөн вочавидзны на выйө;

- кывкудьяс отсөгөн гөгөрвоөдны кывйыслысь вежөртассө;
- вөдитчыны текст видлалан кокныйд приёмьясөн: юклыны текстсө да лөсьөдны прөстөй план; лөсьөдны персонажыслы неыджыд характеристика (художествоа текстлы); текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- этш боксянныс гөгөрвоны художествоа текстлысь сюрөссө, геройыслысь вөчөмторсө орчөдны этш төдан нормаяскөд;
- текстыслысь аслыспөлөслунсө пыдди пуктөмөн ас кывйөн колявтөг висьтавны сюрөссө;
- текст да ас опыт вылө мыджсьөмөн пырөдчыны лыддьөмтор серти сёрни (сёрни этш пыдди пуктөмөн юасыны, висьтавны ас мөвпьяс, дорйыны висьталөмтор);

Эм позянлун велавны:

- казавны чужан кыв вылын лыддысьёмлысь коланлунсё асьсё да муюгыдсё гӱгӱрвоӱмын; окотапырысь лыддысьены комиӱн; кывны асьсё коми мортӱн;
- гижӱд сюрӱс вылӱ мыджсьӱмӱн аддзыны фактыяс, лоӱмторъяс, геройыслӱн вӱчӱмторъяс, мӱвпъяс, сӱлӱмкылӱмъяс костыс йитӱдыяссӱ;
- ас кывӱӱн дженъыда висътавны текстыслысь сюрӱссӱ;
- казавны, кыдзи кывбуралысь сӱлӱмнас кылӱ чужан вӱр-васӱ;
- висътавны лыддӱм гижӱд серти ас мӱвпалӱм;
- аддзыны гижӱдлысь олӱмын лоӱмторъяскӱд йитӱдыяс;
- лӱсьӱдны сэтшӱмсяма жӱ вомгора висътыяс, кутшӱмӱн тӱдмасис.

Лыддысян кытш

Велӱдчысь велалас:

- корсьны библиотекаысь колана небӱг;
- лӱсьӱдны лыддӱм небӱгъяслысь список;
- видлӱг отсӱгӱн лӱсьӱдны произведение дорӱ ичӱтик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вӱзйӱм).

Эм позянлун велавны:

- видлӱг отсӱгӱн лӱсьӱдны произведение дорӱ нейджыд отзъв;
- уджавны ичӱт челядылы периодикаӱн, справочнӱй литератураӱн.

Литературоведческӱй пропедевтика

Велӱдчысь велалас:

- казавны художества гижӱдлысь кутшӱмсюрӱ аслыспӱлӱслун (образъяс да кыв средствояс сертиыс);
- практическӱя торйӱдны кывбурысь проза гижӱд, вайӱдны видлӱг вылӱ проза да кывбур текстыяс;
- торйӱдны висът, мойд, нӱдкыв, шусьӱг;
- аддзыны (практическӱя) текстысь серпаса кыв средствояс (йӱзкодьялӱм, орчӱдӱм).

Эм позянлун велавны:

- торйӱдны пьеса, повесът, примета, басня, челядь фольклорысь произведениеяс;
- литературоведениеысь понятиесӱн вӱдитчӱмӱн (йӱзкостса да гижысьлӱн произведение, тӱчас, герой, автор) да кыв средствояс йылысь тӱдӱмлунӱн вӱдитчӱмӱн (мичкыв, йӱзкодьялӱм, метафора, орчӱдӱм) орчӱдны, видлавны текстыяс.

Творчества удж

Велӱдчысь велалас:

- серпас серти либӱ ас олӱмысь лоӱмтор йылысь лӱсьӱдны вомгора висът;
- лӱсьӱдны вомгора висът лыддӱм гижӱд серти.

Эм позянлун велавны:

- аналогия серти лӱсьӱдны нӱдкыв, мойд;
- лӱсьӱдны текстыслы водз либӱ пом, либӱ содтыны лоӱмторъяс;
- лыддӱм гижӱд подув вылын сылысь сюрӱссӱ вежлалӱмӱн да содталӱмӱн (висътасысьсӱ вежӱмӱн) лӱсьӱдны висът;
- велӱдысь отсӱгӱн вӱчны нейджыд туялӱм, проект;

- лыддьом гижод серти лосьодны дженьыдик текст содтомон рома серпасьяс;
- гижны неыджыд сочинение-юортом (видлалом гижод ногаос жо), сочинение-серпас.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного
Текст вылын удж: информация корсьом да лыддьом гогорвоом

Выпускник научится:

Выпускник велалас:

- корсьны текстсы ассьыс фактьяс;
- адзыны темасо да главной мысльо текстслысь;
- юкны текстсо смыслвой частьюс выло, лосьодны текстлысь план;
- адзыны текстсы медся главной лоомторьяссо и лосьодны ота-мод борысь;
- адзыны текстсы кык – кум медся тодчана признакьяс; сравнитны ас костын;
- гогорвоны информация; унаполос выдын: схемаын, диаграммаын, таблицаын;
- гогорвоны текст не только информация серти, но и жанр, структура, сыломкылomma текстын;
- унаполос вид текстлысь: тодмасына, велодана, корсяна, бойыны колана лыддысян вид текстлысь лыддысигон;
- кужны уджавны справочникьясон да словарьсон колана возрастын;

Выпускник получит возможность научиться:

Выпускник лон лоас позьом велавны:

- видзны оланпасон урчитом элементьяс текстлысь;
- уджавны некымын источникьясон;
- орчходавны информациясо; код суро унаполос источникысь;

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Текст вылын удж: преобразование да интерпретация информациялон

Выпускник научится:

Выпускник велалас:

- ас кывйон висьтавыны текстсо мато и топыда, устноя и гижомон;
- матодны фактьяс общой мовккод, сувтодны протой йитодьяс, код абу пкеткодлома веськыда;
- лосьодны протой связьяс, кокныд выводьяс лосьодны, корсьны аргументьяс;
- лосьодны отка сори, вочавидзы юалом выло;

Выпускник получит возможность научиться:

Выпускник лон лоас позьом велавны:

- вочны гижотр лыддьом текстсы, медым водзөвыло видзны;
- лосьодны неыджыд гижода аннотация текст дор, составлять небольшие письменные аннотации к тексту, шыасом лыддьом кузя;

Работа с текстом: оценка информации

Текст вылын удж: информация доньялом

Выпускник научится:

Выпускник велалас:

- доньявыны висьталом и ассьыс видзодпас текст лыддьом кузя;
- доньявыны содержание, торйодны структура текстлысь, корсьны места да юрнуодан ряд текстсы;
- тодомлун кужом серти, оланлун опыт серти дзескодны сомнение збыльлун лыддьом кузя, адзыны абу збыльлунсо, адзыны костьяс информацияын и адзыны туйяс тайо костысь;

–участвуйтны велёдчём сёрниын, кор мунё соборуйтём лыддьём текст кузя.

Выпускник получит возможность научиться:

Выпускник лөн лоас позьём велапны:

–орччөдны унапөлөс видзөдпас;

–урчитны йитөд водзасаянн авторлысь да ассьыс видзөдпассө;

–удж вөчигөн, өти либө некымын источникысь аддзыны колана информация.

Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером Выпускник научится:

– использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

– организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных

Выпускник научится:

– вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию, набирать небольшие тексты на родном языке; набирать короткие тексты на иностранном языке, использовать компьютерный перевод отдельных слов;

–рисовать (создавать простые изображения)на графическом планшете;

–сканировать рисунки и тексты.

Выпускник получит возможность научиться использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

Обработка и поиск информации

Выпускник научится:

– подбирать подходящий по содержанию и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);

– описывать по определенному алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нем, используя инструменты ИКТ;

– собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;

– редактировать тексты, последовательности изображений, слайды в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;

– пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида; следовать основным правилам оформления текста;

– искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);

–заполнять учебные базы данных.

Выпускник получит возможность научиться грамотно формулировать запросы при поиске в сети Интернет и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

Создание, представление и передача сообщений Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ, редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать простые сообщения в виде аудио- и видеофрагментов или последовательности слайдов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать простые схемы, диаграммы, планы и пр.;
- создавать простые изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательной организации;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

Выпускник получит возможность научиться:

- представлять данные;
- создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

Планирование деятельности, управление и организация Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах (создание простейших роботов);
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы, включая навыки роботехнического проектирования
- моделировать объекты и процессы реального мира.

Предметыслон сюрӧс

Лыддысянкытш

2 класс

Коми муӧй, сьӧлӧмшӧрӧй.

А.Мишарина «Коми муӧй, сьӧлӧмшӧрӧй»; Е.Козлова «Менам вок»; «Козйӧ, козийӧ» йӧзкостса сьыланкыв; йӧзкостса нӧдкыв; А.Пархачев «Нӧдкывъяс»; С.Пылаева «Кыд пу»; А.Лужиков «Коді миян муын олӧ». Коми му, чужан кыв радейтӧм йылысь кыв бур висьт, гижӧда мойд, сьыланкывъяс.

Важ йӧзлысь кывтӧ он вуштышт.

Коми фольклор: шусьӧгъяс да приметаяс; «Рӧдтім-гӧнитім», «Дадьӧй, дадьӧй, голь-голь...» лелькуйтчанкывъяс; чуксаянкыв «Яков пиӧ, чеччы» чуксаянкыв; «Кӧкӧ, кӧкӧ», «Пачӧ, пачӧ», «Шонді мамӧ» шыӧдчанкывъяс; «Ӧтик-мӧтик» лыддысянкыв; ошкысь ворсӧм. Г.Юшков «Рӧдтім-гӧнитім»; В.Лодыгин «Югид шондӧй»; А.Ванеев «Тӧлӧй-тӧлӧй».

Коми горӧн, серам сорӧн.

Коми фольклор: «Ӧлексея-мӧсея», «Дарья петіс идрасьны»; «Ӧльӧксан сун-сан», «Миян Надя вывтӧ шань» нимтысянкывъяс; шусьӧг-небылица; Ю.Попова «Ичӧтик мойд-небылица»; Н.Куратова «Горт олысьяс»; Е.Козлова «Нимтысьӧм»; С.Пылаева «Нерсянкыв»; П.Бушенёв «Повзьӧдчысь».

Сӧдз челядьдыр гажӧдысьяс.

В.Иванова «Лапгьяпель»; «Шыр да тшегыр» йӧзкостса мойд; «Ур, сьӧдбӧж, тулан, низь» йӧзкостса висьт; «Кӧч» йӧзкостса сьыланкыв; Н.Куратова «Нӧдкыв»; В.Чисталёв «Ур». Пемӧсьяс йылысь произведениес.

Мойдліс ичӧтдырйи пӧч.

И.Коданёв «Коді лоас чемпионӧн?»; Е.Игушев «Мыйла тадзи шуам?»; Г.Юшков «Тӧла додь». Гижӧда мойд сикасалӧм (мойд-пьеса, мойд-висьт). Пемӧсьяс да шензьӧдана йӧз йылысь мойдъяс.

Ассьыд мутӧ тӧдны колӧ.

И.Коданёв «Чолӧм, парма!»; В.Торопов «Туй нимъяс»; В.Савин «Дзолядырся олӧмысь»; В.Шарапов «Тадзи гажӧдчывлісны важӧн»; С.Журавлёв «Лӧсявліс-ӧ Степан Памкӧд?»; К.Жаков «Биармия» (поэмаысь юкӧн). Коми йӧзлӧн важ оласног йылысь гижӧдъяс. Ас олӧм йылысь гижӧд.

Пармаса ныв-пиянӧй.

«Нывы», «Нывлы» потандорса сьыланкывъяс; йӧзкостса нӧдкыв; Л.Смолева «Кӧч гӧснеч»; Э.Рогова «Кӧч нянь»; «Чӧрс кузя ныв» йӧзкостса мойд; В.Тимин «Наган»; Е.Козлова «Ошлы – нитш пинь»; М.Лебедев «Мам и челядь»; «Мамлы» йӧзкостса сьыланкыв; В.Ширяев «Алка да Авка». Челядь йылысь гижӧдъяс.

Мӧвпыд ас кывйӧн кык пӧв стӧч.

«Бобӧ, бобӧ», «Руй-руй» йӧзкостса мойдъяс; ывла выв йылысь нӧдкывъяс; морттуй йылысь шусьӧг-кывйӧз; Н.Фролов «Тулыс»; А.Ванеев «Пармаса ёль»; И.Торопов «Тян» повестысь юкӧн; М.Елькин «Тулыс»; А.Мишарин «Ӧшкамӧшка»; А.Одинцов «Бурдӧдысь дзоридз»; Л.Мартюшева «Купальница пӧра».

3 класс

Чужаніной менам – Коми му.

А.Некрасов (Гамса) «Менам чужанін»; В.Чисталёв «Чужан муой менам»; М.Елькин «Чужанінын»; А. Некрасов «Коми кывйын эм пармалон шы»; К.Жаков «Лэдз мено велодчыны» («Олом вояс пыр» повесытысь юкон); Г.Юшков «Уна кыв»; чужан му йылысь, велодчом йылысь шусьогъяс; Е.Козлова «Миян сикт»; В.Лыткин «Ар ко нин воис-а?»; ар йылысь приметаяс да нодкывъяс; В.Чисталёв «Ар»; Чужан му, кыв радейтом йылысь гижодъяс. Велодчыны коланлун йылысь произведениеяс. Арся ворвалысь мичлун-озырлун, поводдя вежласьом серпасалом.

Тайо кывъясас коми йозлон оломыс.

«Чожлон пьян», «Мазі да гут-гаг», «Морт да пон» йозкостса висытысь; «Ен морт йиркап» предание; «Ворса» йозкостса висыт; шусьогъяс, йозкостса нодкывъяс. Коми йозкостса творчество.

Почлон уна мойданкывйыс, помыс налон ылын.

«Дона пася руч», «Вит чоя-вока», «Кык вок» йозкостса мойдысь; В.Лыткин «Дзизгысь-дзизгысь гут».

Товся ромъяс.

В.Иванова «Йиа чой»; В.Лыткин «Медводдза лым»; А.Ванеев «Кокни бордыя лым чирьяс»; А.Мишарина «Тов»; А.Ванеев «Еджыд мойд»; Г.Юшков «Ой, козийо, козийо»; Е.Козлова «Ворса коз дорын»; В.Чисталёв «Аттыо тэныд, бур пуй!».

Тан батлон-мамлон нэмвойся вуж.

В.Савин «Товся рыт»; И.Торопов «Вежа потка – тури» («Тян» повесытысь юкон); Е.Козлова «Опона дедлон висыт»; В.Уляшев «Коми оласног»; С.Попов «Одзос тас йылысь». Коми йозлон важ оласног йылысь гижодъяс.

Ме чужан вор-ва видзысь-дорйысь.

И.Торопов «Мусюрын вор» («Тян» повесытысь юкон); Н.Фролов «Эн вунод»; А.Ванеев «Эно дойдалой»; Г.Юшков «Сизь поз» («Коно Семо» висытысь юкон); Чужан му, вор-ва, сени олысьясос видзом-дорйом йылысь гижодъяс.

Челядьдырой, се майбырой!

В.Лодыгин «Коми челядь»; А.Мишарина «Сиктса челядьлы»; В.Лодыгин «Меддона морт»; В.Попов «Менам муса мамо»; З.Рогова «Бинокль»; Г.Фёдоров «Эзысь сюра кор» («Востым» романысь юкон). Челядь олом, удж, ертасьом йылысь гижодъяс. Мам йылысь гижодъяс.

Дурысьяс.

Ю.Васютов «Дурысьяс»; Е.Козлов «Пышъялысь чорос»; Г.Юшков «Тешкодь сикт». Серамбана кывбур-висытысь. Шмонитана кывбурьясын лэбач-пемослысь тешкодя, оломын збыль лоны вермытом вочомторьяс петкодлом. Збыль тешкодь лобмтор йылысь гижодъяс.

Уна рома му.

В.Чисталёв «Тулыс воом»; В.Напалков «Ачыс муыс тулыс водзын»; В.Напалков «Руд изйысь ловзьодом салдат»; А.Некрасов (Гамса) «Горд сатин дором». Тулысын вор-ва ловзьом серпасалом. Война кадлон шог серпасьяс.

4 класс

Парма мойдкывъясон тыр.

«Енлон да Омольлон тыш», «Сир-чери», «Йорш да сир», «Лодз, ном да геб», «Шыр да кань», «Кор да йора» йозкостса мифъяс; «Полисон» йозкостса мойд; «Ен морт Пера» предание; «Педор Кирон» йозкостса сьыланкывъяс.

Миян кок ув вуж.

Г.Лыткин «Вежа Степанлон олм-выломь» (повесьтысь юкон); И.Куратов «Коми кыв», В.Савин «Гажаин, мусаин»; Н.Пунегов «Чер ю дорын». Медводдза гижысьясын чужан му радейтом, коми гижод совмодны зильом.

Серам дзирдъяс.

И.Тарабукин «Отчюд вуграсигон»; В.Бабин «Горшлун»; Э.Тимушев «Большысь котыр». Серамбана гижода произведениеяс.

Мойдыд бурсо ошкo, лексо дойдo.

К.Жаков «Эзысь мойд»; И.Вавилин «Вельмом сан»; А.Ракин «Сан»; Е.Козлова «Ворса да Ема», «Ема – Йомала», «Нюр весьтын тыш» («Гогыля-вугыля» повесыт-мойдысь юконъяс дженьдодомон.

Вор-ва оломын эм уна гуситор.

«Сернитысь пуяс» быличка; И.Коданев «Порысь пожом»; К.Жаков «Комиморт» («Биармиясь» юкон); В.Чисталев «Воггор кытшовтом» («Потка сьылом шьон»); И.Коданев «Оти кывио эз воны»; А.Ванеев «Колип, колип...»; В.Тимин «Висьтав, мыйла...»; Ывлалысь, вор-валысь казяланасо да казявтомсо, збыльсо и вовлытомсо серпасалом.

Бобъяс, ти бобъяс, нывкаяс да зонкаяс.

«Толысьывса ныв» йозкостса висыт; Н.Шахов «Толысьывса ныв»; В.Савин «Отчюд вейли» («Менам оломь» юкон); В.Лыткин «Ичотдырса олм»; П.Сорокин «Медводдза козин»; Юшков «Дзоля яго ветлом» («Родвуж пас» романысь юкон); В.Безносиков «Чери кыйгон»; В.Ширяев «Сырчик»; Е.Козлов «Сырчик поз»; В.Иванова «Мамлон синъяс» («Керка поль» повесьтысь юкон). Йоз этш йылысь шусьогъяс. Челядь йылысь йозкостса да гижода произведениеяс.

Олан вужий – польий-почий.

«Дас кык ая пиа» йозкостса сьыланкыв; В.Тимин «Поль», «Иво Чуд поль» («Эжва Перымса зонка» повесьтысь юкон); А.Мишарина «Польяс да почъяс»; Н.Куратова «Марья почлон висыт». Гижодъясин важдырсао пыдди пунктoм петкодлом.

Юкмoс тырыс тани мича коми кыв.

Н.Фролов «Март толысь», А.Размыслов «Тулъяс»; И.Коданев «Салдатской порт»; И.Горопов «Гожом» («Тянлы водзо овны» повесьтысь юкон); А.Некрасов (Гамса) «Кыа»; В.Чисталев «Лосыд жо миян ворьясын, ваясын» (висытысь юкон); гожом йылысь приметаяс. Гижодъясин чужан му да кыв радейтом.

Миян вужным оти.

С.Чавайн «Рас» мари кывбур; Р.Орлова «Мордва кыв»; «Конко ылын, вор ты дорын» суоми поэзиясь. Финн-угор йоз костын родвуж йитод пыдди пунктoм.

Сёрни да лыддысян сям

Кывзём да лыддысьём

2 класс

Вомгора сёрни кывзём да гөгөрвоём. Кывзём произведение серти юаломьяс вьлө вочавидзём. Мөд мортлысь выразительнөя лыддьём отьведайтём.

Слогөн лыддьомеянь кывйөн лыддысьёмө вочасөн вуджём, колана ногөн, выразительнөя, гөгөрвоёмөн лыддысьём.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, шыяссө стөча шуёмөн лыддьём, ас кежын лыддысьены велөдчём.

Выразительнөя лыддысьём: гөлөс чинтёмөн да содтёмөн, косталёмөн лыддьём; персонажлысь, авторлысь сёлөмкылём петкөдлёмөн лыддьём; торъя кыв, кывтэчас гөлөсөн төдчөдёмөн лыддьём; кывпесаньяс стөча лыддьём; рольсон лыддысьены велөдчём.

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: гижөдысь кыв, кывтэчас, серпаса кывлысь төдчанлун гөгөрвоём; кывкудйөн лыддысигөн водитчём; гижөд дорө сувтөдём могьяс да юаломьяс серти уджалём; гижөдын лоёмторьяслысь сёрсьөн-бөрсөн муанног гөгөрвоём; персонажлөн вөчөмторьяслысь помкаяс гөгөрвоём; лыддытөдз гижөд водзын сетём отсаян текст да ним, шөр (ключевй) кывьяс, серпас серти гижөд сюрөс ылөсас висьталём (антиципация); гижөдлы ним бөрийём.

3 класс

Вомгора сёрни кывзём да гөгөрвоём. Кывзём произведение серти юаломьяс вьлө вочавидзём да юаломьяс лөсөдны велөдчём. Мөд мортөн выразительнөя лыддьём отьведайтём.

Быдса кывьясөн да кывтэчасьясөн, өд вочаён содтёмөн, колана ногөн, выразительнөя, гөгөрвоёмөн лыддысьём.

Колана ногөн лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, кывьяслысь шуөмсө торкавтөг лыддьём, препинание пасьяс да кывьяслысь вежөртас пыдди пунктёмөн лыддьём, ас кежысь лыддысьём сөмөдём да текстысь колана информация корсьём.

Выразительнөя лыддысьём: мичаа лыддигөн водзын велөдөмторсө пыдди пунктём (гөлөс чинтёмөн да содтёмөн, косталёмөн, сёлөмкылём петкөдлёмөн лыддьём); гижөдлы лөсялана шуанног (интонация) бөрийём; персонажьяслысь этш төд вылын кутёмөн морта-морт серни лыддьём; выразительнөя лыддьём кежлө дасьтысьны кужём (лыддян мог висьталём; шуанног, өд бөрийём; костьяс пасйём; шөр (ключевй) кывьяс төдчөдём, гижөд сюрөс серти аскылём гөгөрвоёдём); рольяс серти лыддысьём.

Гөгөрвоёмөн лыддысьём: төдтём кывьяслысь гижөд сюрөс серти вежөртас казялём, лыддысигөн ас кежын кывкудйөн водитчём; гижөд дорө сетём уджьяс да юаломьяс серти уджалём; гижөдын лоёмторьяслысь муанног, помкаяс вежөртём; текст юкөньяс костьысь йитөдьяс гөгөрвоём; лыддытөдз гижөд ним серти тема ылөсас висьталём; гижөдьяссө тема да шөр мөвп, сёлөмкылөмьяс серти торйөдём, гижөд нимлысь веськыд да дзёбём вежөртас аддзём.

4 класс

Вомгора сёрни кывзём да гөгөрвоём. Кывзём произведение серти юалёмьяс выло вочавидзём да юалёмьяс лосьодны велёдчём. Мёд мортён выразительнөя лыддьём отьведайтём.

Колана ногён, выразительнөя, өд вочасён содтёмён гөгөрвоёмён лыддысьём.

Колана ногён лыддысьём: гижөдсө лабутнөя, кывьяслысь, кывтэчасьяслысь, сёрникузяслысь, дзоньён текстлысь вежөртассө гөгөрвоёмён лыддьём; лыддигён төдтём кывьяс казылём; кыв шуан нормаяс пыдди пуктёмён лыддьём; ас кежын лыддысьём водзө сөвмөдём да туялана (изучающөя), төдмасына, бөрийёмён лыддянногьясён водитчём; текстысь колана информация корсьём.

Выразительнөя лыддысьём: гижөд сюрөс серти шуанног бөрийём, ас кежын выразительнөя лыддысигён төдса уджьяс выло мыджсьём; выразительнөя лыддысигён гижөд дорө аскылём петкөдлём; выразительнөя лыддьёмлысь мог вежөртём да висьталём.

Гөгөрвоёмён лыддысьём: төдтём кывьяслысь вежөртас гижөд сюрөс серти либө кывкуд отсөгөн төдмалём, серпаса кывлысь төдчанлунсө висьталём; гижөд дорө сетём уджьяс да юалёмьяс серти ас кежын уджалём; гижөд ним, сюжет да тема, шөр мөвп костын йитөдьяс вежөртём; гижөдөн чужтём аскылём висьталём, гижөдысь веськыд да дзебём вежөртас казылём.

Текстён да небөгөн удж

2 класс

Велёдчыны гөгөрвоны, мый текст лыддьём – сийө гижыськөд «ёртасьём». Велөдысь отсөгөн лыддьём гижөд серти юалёмьяс лосьөдём, гижөдын петкөдлөмторйысь кажитчанасө торйөдём; велөдысь отсөгөн текст сикас төдмалём (художества, велёдчан, төдөмлун сетан (научно-популярнөя) да налысь могсө гөгөрвоём; налысь сюрөс висьтаваны отсөг выло алгоритм (ключевөй кывьяс, схема) лосьөдём; велөдысь отсөгөн текстысь тема казылём да шөр мөвп корсьём; велөдысь отсөгөн художества гижөдлысь аслыспөлөслунсө казылём; велөдысь отсөгөн авторлысь персонаж, лөмтор дорө аскылём (отношение) төдмалём; велөдысь отсөгөн висьталысьсө (висьталысь-авторөс, висьталысь-персонажөс) казылём; персонажлысь вөчөмтор доньялём; текст юкөньяслы да иллюстрацияслы ним пуктём; иллюстрациялы текстысь лөсялана юкөн бөрийём; велөдысь отсөгөн текстысь юкөньяс төрийөдём, быд юкөнлысь шөр мөвп төдчөдём, быд юкөнлы ним сетём да план лосьөдём; план серти сюрөссө висьталём; колявтөг (подробнөя) бөрийёмён, текст висьталём; кывйөн серпас лосьөдём; кывбур велөдём; гижөд, небөг, гижысь ним висьталём; кыш, ним да иллюстрация серти небөгын нырвизлём (ориентируйтчём); небөгысь титульнөй лист да юриндалысь торйөдём.

3 класс

Лыддьём гижөд серти юалёмьяс пуктём; текст сикас төдмалём (художества, велёдчан, төдөмлун сетан (научно-популярнөя) да налысь могсө гөгөрвоём, текст сюрөс висьтаваны отсөг выло алгоритм (ключевөй кывьяс, схема) лосьөдём; велөдысь отсөгөн текстысь тема казылём да шөр мөвп корсьём; художества гижөдөн чужтём сьөлөмкылөмьяс, мөвпьяс йылысь ас кывйөн висьталём; сьөлөмкылём серти текстьяс торйөдём; текстысь тема төдмалём да велөдысь отсөгөн шөр мөвп корсьём; авторлысь лөмтор да персонаж дорө аскылём аддзём; авторьяслысь аскылём орччөдём; висьталысь-авторөс, висьталысь-персонажөс текстысь аддзём; персонаж йылысь висьталём; текстысь юкөньяс торйөдём, текст юкөньяслы ним пуктём; челядьён либө велөдысьөн торйөдём

юкөнъяс серти план лосьбодом; план серти текст сюрёс висьталом; текстысь заводитчом, шор юкон, пом торйодом; колявтог, бөрйомон, висьталысьёс висьталом; кывйон серпас; кывбур, висьтысь юкон велодом; велодчан небогысь тема серти откодъ гижодъяс торйодом; воча кыв сетигон текстысь колана кывъяс вайодом; юриндалысь серти небогысь гижод корсьом; велодысьон сетом тема серти небогъяс, гижодъяс ас кежын лыддыны бөрйом; гижысьлысь гижод да небог ним колана ногон висьталом; челядылы сиом журналлысь да газетлысь ним висьталом.

4 класс

Радейтана гижысь да гижод йылысь висьталом; текст сикасьяс орччодом; художества гижод артмоданторъяс казылом (персонаж, лоомтор, шор кывъяс, серпаса кывъяс); сьолөмкылөмъяссө текстъясысь орччодом; тема да шор мөвп висьталом; авторлысь да лыддысьысьлысь аскылом торйодом да орччодом, висьталысь серти текстъяс орччодом; сюжет йылысь висьталигон лоомторъяс да нагысь ин серпасалом выло мыджсьом; персонаж йылысь висьталигон сылон вочомторъяс, портрет, сёрни серпасалом выло мыджсьом; гижод тэчасногысь план лосьбодом, колявтог, бөрйысьомон, висьталысьёс висьталом; морта-морт сёрниысь висьталом-повествование лосьбодом; кывйон серпас лосьбодом; кывбурысь да висьтысь юкөнъяс велодом; воча кыв сетигон текстысь колана кывъяс вайодом; велодчан небогысь оти авторлысь гижодъяс, тема да жанр серти откодъ гижодъяс адздом; видлог серти лыддьом гижодлы аннотация лосьбодом; лыддьом небогысь аннотация корсьом; небогын да небогъясин кыш, ним, титульнөй лист, иллюстрациясы, юриндалысь, аннотация серти нывизялом(ориентируйтчом); челядылы сиом журналлысь да газетлысь гижодъяс лыддьом.

Велодчысьлысь сёрни сөвмөдом

2-4 класс

Морта-морт сёрниө пырөдчом: юаломъяс рөгөрвоом, на выло вочавидзом да текст серти юаломъяс лосьбодом; вомьертөс сюся да торкавтөг кывзом; видлалан гижод серти ас мөвпъяс сёрни этш пыдди пуктомон висьталом.

Кывйон удж (кывлысь веськыд да вуджодан вежортас, уна вежортас казылом), ас кыввор сөвмөдом. Кывчукорон водитчом.

Текст выло мыджсьомон юалом выло вочавидзөмон либө сетом тема серти отка сёрни лосьбодом. Лыддьом текстлысь аслысплөслунсө (художества, велодана, төдомлун сетан) петкодломон сюрөссө висьталом. Ас висьталөмлы план дасьтом. Сёрниын синонимъясон, антонимъясон да орччодөмъясон колана ногон водитчом.

Грамматика да сюрёс боксяныс колана нога, выразительнөй сёрни сөвмөдом.

Лыддьомтор, серпас либө тема серти вомгорон нейджыд ас висьт лосьбодом.

Литературоведческөй пропедевтика (практическөй велөдом) 2-4 класс

Мичкыв, орччодом, йозкодялом, вуджкыв, паныд сулалан да матын вежортаса кывъяс; зумыд кывтэчасъяс; сьолөмкылөм (нимкодясьом, кыпыдлун, полөм, лөгалом, шудлун,

гажтöмтчöм, шоглун, мелілун) серпасалан кывъяс - гижöдысь серпаса кыв да сылысь коланлунсö (велöдысь отсöгөн) аддзöм.

Художествоа гижöд, кыв искусство, автор (висьтасьысь), лоöмторъяслөн öта-мöд бöрсяыс мунöм (сюжет), тема, шöр мöвп; гижöдын герой: сылөн портрет, сёрни, мöвпъяс, вöчöмторъяс, авторыслөн герой дорö аскылöм – литератураысь понятиесөн тöдмасьöм.

Висьталанногъяслысь торъялöмсö казялöм: юöртöм (висьталöм); серпасалöм (портрет, вөр-ва петкöдлöм (пейзаж), керка-пытшкöс петкöдлöм; мöвпалöм (геройыслөн öтка сёрни, геройыслөн морта-морт сёрни).

Проза да кывбура гижöдъяс тöдмалöм да торйöдöм.

Фольклор да гижöда произведение торйöдöм да орччöдöм.

Ичöt жанръяс тöдмалöм, налысь аслыспöлöсторъяс аддзöм/висьталöм: иелядь фольклор (лелькуйтчанкыв, шыöдчанкыв, лыддысянкыв, чуксаянкыв, потанпора сыланкыв, кывпесан), шусьöг, нöдкыв, примета. Йöзкостса мойдъяс да налысь сикасьяс (пемöсьяс йылысь, шензьöдана (волшебной), бытöвöй) торйöдöм. Мойдлөн аслыспöлöс кыв да тэчас (шензьöданторъяспеткöдлöм, куимпöвсталöм, заводитчöм да пом, зумыд мичкывъяс). Гижöда мойдъяс. Мойд-пьеса (сцена вылын ворсан гижöд, ворсысьясöс индöм, морта-морт сёрни). Миф, легенда, предание – йöзкостса жанръясөн тöдмасьöм.

Висьт (персонажöс да лоöмтор петкöдлöм, висьталысьөн петкöдлöмсö донъялöм), кывбур (сьöлöмкылöм петкöдлöм, кывбур визь, ритм, рифма), басня (персонажöс да лоöмтор петкöдлöм, велöдöм, сералöм, аллегория) – жанръяс торйöдöм, налысь тэчас да серпаса кыв боксянь аслыспöлöслунсö аддзöм. Висьт сикасьяс (серпаса, серпаса-тöдöмлун сетан, тöдöмлун сетан, ас олöм йылысь); шмонь, серам да найöс артмөданторъяс (персонаж, вöчöмтор, лоöмтор, кыв) видлалöм.

Автор: висьталысь-автор, висьталысь-персонаж, гижöд ним, небöг ним, гижысь-гижöд-тема, гижысь-небöг, небöг- гижöд, небöг- сборник.

Велöдчысьяслысь творчество сöвмөдöм.

(Литератураысь произведениеяс подув вылын)

2-4 класс

Текстлысь пом нюжöдöмөн, висьталысьöс, кад либö ин вежöмөн висьталöм; лыддьöм гижöдъясысь геройöс, эмтор, вөр-ва рöмөн серпасалöм; нейджыд текст либö текстысь юкөн инсценируйтöм; «ловья серпас» петкöдлöм; гижысь йылысь ас кывйөн висьталöм; рольяс серти лыддьöм; нöдкыв, кывпесан, лыддысянкыв видлöг серти лöсьöдöм; лыддьöм гижöд серти нейджыд юöртöм-висьт лöсьöдöм; гижöдö содтöд лоöмтор, серпас пыртöмөн висьталöм; вөр-валысь воггöрся вежсьöмъяс, йöзлысь ловру казялöм да ас сёрниын петкöдлöм.

Предметысь планируйтöм результатъяс

2 класс

Сёрнитöм да лыддысьöм

Велӧдчысь велалас:

- лыддыны кывъясӧн, художествоа текст гӧгӧрвоӧмӧн;
- гӧгӧрвоны художествоа произведениеыслысь (неыджыд висът, мойд) сюрӧссӧ кывзӧм да гораа лыддьӧм бӧрын (вочавидзны вӧсьса информация серти юалӧмъяс вылӧ; аддзыны геройяссӧ, мӧвпавны налӧн вӧчӧмтор йылысь; велӧдысь отсӧгӧн казавны лоӧмторъяссӧ да налысь мунан пӧрадоксӧ);
- велӧдысь отсӧгӧн аддзыны гижӧдыслысь шӧр мӧвпсӧ;
- орчӧдны иллюстрация да текст;
- дасьтысьӧм бӧрын выразительнӧя лыддыны гӧгӧрвоана художествоа текст;
- кывкудъяс отсӧгӧн гӧгӧрвоӧдны кывйыслысь вежӧртассӧ;
- вӧдитчыны велӧдчан небӧгӧн;
- аддзыны небӧг артмӧданторъяс (кыш, титульнӧй лист, иллюстрация, юриндалысь);
- ним да кыш серти бӧрйыны ас кежын лыддьӧм вылӧ небӧг.

Эм позянлун велавны:

- лыддыны кывъясӧн да кывтэчасъясӧн, колана ногӧн, торкавтӧг да выразительнӧя;
- практическӧя торйӧдны текст сикасъяс (велӧдчан, художествоа);
- висътавны гижӧдыслысь темасӧ;
- орчӧдны гижӧд нимсӧ сюрӧсыскӧд;
- гижӧд серти лӧсьӧдны юалӧмъяс да корсьны текстысь вочакывъяс;
- лӧсьӧдны геройяслы ичӧтик характеристика;
- висътавны гижӧдын петкӧдланторйысь кажитчанасӧ;
- велӧдысь отсӧгӧн лӧсьӧдӧм план серти либӧ ключевӧй кывъяс серти ас кывйӧн колявтӧг висътавны текстыслысь сюрӧссӧ;
- ӧтьведайтны, кызди гижысьыс кывбурысь петкӧдлӧ чужан му да вӧр-ва да ассьыс сьӧлӧмкылӧмсӧ;

Литературоведческой пропедевтика

Велӧдчысь велалас:

- практическӧя торйӧдны проза гижӧдысь кывбур;
- торйӧдны йӧзкостса да гижӧда произведение (гижӧда произведение – небӧг кыш вылас либӧ произведение дорас индӧма гижысьсӧ, йӧзкостса произведение – индӧма йӧзкостса мойд, йӧзкостса сыланкыв да с.в.)
- торйӧдны мойд да висът; висътавны мойдлысь аслыспӧлӧслунсӧ (геройяс-пемӧсьяс сӧрнитӧны, вӧчӧны йӧз моз);
- аддзыны кывбурысь рифма.

Эм позянлун велавны:

- практическӧя торйӧдны челядьлы фольклорысь ичӧт жанръяс (лыддысянкыв, шыӧдчанкыв, потандорса сыланкыв, чуксаянкыв, нимтысянкыв, кывпесан), нӧдкыв, шусьӧг, примета; гӧгӧрвоны налысь тӧдчанлунсӧ коми йӧз олӧмын;
- вӧдитчыны литературоведениысь понятиеясӧн (йӧзкостса да гижысьлӧн произведение, герой, автор-гижысь);
- практическӧя аддзыны художествоа текстысь кутшӧмсюрӧ серпаса кыв (кутшӧм кывъясӧн петкӧдланторйыс серпасалӧма медстӧча, чуймӧдана; кутшӧм кывъясӧн орчӧдӧма мӧд предметкӧд; кутшӧм кывъясӧн ловтӧм предметсӧ ловзьӧдӧма);
- велӧдысьӧн сетӧм критерийяс серти донъявны геройыслысь вӧчӧмторсӧ.

Творчествоа удж

Велӧдчысь велалас:

- рольяс серти лыддыны художествоа текст;
- серпаса план серти бурмодны торкөм (деформируйтөм) текст.

Эм позянлун велавны:

- лосьодны видлөг серти нөдкыв, лыддьом текст дорө рөмьясөн серпас.

3 класс

Сёрнитөм да лыддысьём

Велөдчысь велалас:

- лыддыны кывьясөн да кывтэчасьясөн, колана ногөн, торкавтөг, пунктуация пасьяс аддзөмөн да гөлөсөн петкөдлөмөн; выразительнөя лыддигөн бөрийны колана өд, шуанног, логическөй ударение, костьяс да пыдди пуктыны жанрсө (лыддыны сюрөс да герой дорө аскылөм петкөдлөмөн, мойд мойдны, кывбур лыддыны сьолөмкылөм петкөдлөмөн);
- практическөя торйөдны текст сикасыяс (велөдчан, художествоа, төдөмлун сетан);
- гөгөрвоны художествоа произведениеыслысь сюрөссө кывзөм да гораа лыддьом бөрын (вочавидзны юалөмьяс вылө; аддзыны геройжсө, велөдысь отсөгөн шөр мөвпсө, мөвпавны геройяслөн вөчөмтор йылысь; казьявны лоөмторьяссө да налысь мунап пөрадоксө);
- төдөмлун сетан текстсь велөдысь отсөгөн аддзыны тыдалана информациясө (фактыяс, серпасьяс), велөдысь отсөгөн лосьодны юалөмьяс да вочавидзны текстсь примерьяс вайөдөмөн;
- велөдысь отсөгөн лосьодны прөстөй план да колявтөг ас кывйөн висьтавны текст;
- өтыв тект видлалөм бөрын план серти лосьодны персонажыслы нейджыд характеристика;
- аддзыны автор да ним сертияс ас кезын лыддьом вылө небөг.

Эм позянлун велавны:

- текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- казьявны серпаса кывьяс да налысь коланлунсө поэтическөй текстын;
- этш боксянысь гөгөрвоны художествоа текстыслысь сюрөссө, геройыслысь вөчөмторсө орчөдны этш төдан нормаяскөд;
- ас кезан кыкыны текст да лосьодны прөстөй план;
- текст да ас опыт вылө мыджсьөмөн пырөдчыны лыддьомтор серти сёрниө (висьтавны ас мөвпьяс, дорйыны висьталөмтор);
- аддзыны да небөг бөрийгөн вөдитчыны аннотацияөн;
- видлөг отсөгөн лосьодны произведение дорө ичөтик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вөзийөм);
- лыддьом да видлалөм гижөдьяс пыр гөгөрвоны нималана гижысыяслысь меддонаторсө (бурлун, веськыдлун, зильлун, төждлун);

Литературоведческөй пропедевтика

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны кывбурлысь аслыспөлөслунсө (рифма, ритм, кывбур визь);
- практическөя торйөдны кывбурысь проза гижөд, вайөдны видлөг вылө проза да кывбур текстьяс;
- казьявны художествоа гижөдлысь кутшөмсюрө аслыспөлөслун (образьяс да кыв средствояс сертияс);

- торйодны мойд, висът, нодкыв, шусьог.

Эм позянлун велавны:

- адзыны (практическөя) текстсы серпаса кыв средствояс (йозкодялөм, орччөдөм).
- литературоведениеысь понятиеясон вөдитчөмөн (йозкостса да гижысьлөн произведение, тэчас, герой, автор) орччөдны, видлавны текстяс;
- гөгөрвоны да текст отсөгөн петкөдлыны, кутшөм герой дор гижысыс.

Творчествоа удж

Велөдчысь велалас:

- аналогия серти лөсьөдны серпас серти висът.

Эм позянлун велавны:

- лөсьөдны текстлы водз либө пом, либө содтыны лоөмторьяс;
- велөдыськөд вөчны нейджыд туялөм (ас чужанін йылысь, рөдвуж йылысь да с.в.)

4класс

Сёрнитөм да лыддысьөм

Велөдчысь велалас:

- гөгөрвоны ас вежөр сөвмөдөмын лыддысьөмлысь коланлунсө;
- лыддысьыны сэтшөм өдөн, медым гөгөрвоны лыддьөмторсө;
- ыддысьыны төдмасьөм могысь, коланасө (корсьөмөн, туялөмөн, бөрийөмөн (бөрийыны лыддысян сикассө лыддысян могыслы лөсяланаөс);
- төдөмлун сетан текстсыс адзыны тыдалана информациясө (фактьяс, серпасьяс); лөсьөдны сюрөс сертияс юалөмьяс (1-2 мытшөда (проблемнөй сяма) юалөм) да, текстсыс видлөгьяс вайөдөмөн, вочавидзны на вылө;
- вөдитчыны текст видлалак кокныд приемьясон: юклыны текстсө да лөсьөдны прөстөй план; лөсьөдны персонажыслы нейджыд характеристика (художествоа текстлы); текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- вөдитчыны текст видлалак кокныд приемьясон: юклыны текстсө да лөсьөдны прөстөй план; лөсьөдны персонажыслы нейджыд характеристика (художествоа текстлы); текст вылас мыджсьөмөн вөчны прөстөй кывкөртөдьяс;
- этш боксянысь гөгөрвоны художествоа текстыслысь сюрөссө, геройыслысь вөчөмторсө орччөдны этш төдан нормаяскөд;
- текст да ас опыт вылө мыджсьөмөн пырөдчыны лыддьөмтор серти сёрниө (сёрни этш пыдди пуктөмөн юасыны, висътавыны ас мөвпьяс, дорйыны висъталөмтор);
- литератураысь төдчана произведениеяс видлалөм бөрын казавны коми кывлысь мичсө да сёрни лөсьөдөмын позянлунсө;
- лөсьөдны лыддьөм небөгьяслысь список;
- видлөг отсөгөн лөсьөдны произведение дорө ичөтик аннотация (автор, ним, тема, лыддыны вөййөм);
- корсыны библиотекаысь колана небөг;

Эм позянлун велавны:

- гижөд сюрөс вылө мыджсьөмөн адзыны фактьяс, лоөмторьяс, геройыслөн вөчөмторьяс, мөвпьяс, сьөлөмкылөмьяс костсыс йитөдьяссө;
- ас кывйөн дженьыда висътавыны текстыслысь сюрөссө;
- казавны, кыдзи кывбуралысь сьөлөмнас кылө чужан вөр-васө;
- адзыны гижөдлысь оломын лоөмторьяскөд йитөдьяс;

- лӧсьӧдны сэтшӧмсяма жӧ вомгора висьтъяс, кутшӧмӧн тӧдмасис;
- видлӧг отсӧгӧн лӧсьӧдны произведение дорӧ неыджыд отзыв;
- лыддыны ичӧт челядылы периодика.

Литературоведческӧй пропедевтика

Велӧдчысь велалас:

- казявны художествоа гижӧдлысь кутшӧмсюрӧ аслыспӧлӧслун (образъяс да кыв средствояс сертиыс);
- адзыны (практическӧя) текстсьс серпаса кыв средствояс (йӧзкодьялӧм, орчӧдӧм).

Эм позянлун велавны:

- литературоведениеысь понятиеясӧн вӧдитчӧмӧн (йӧзкостса да гижысьлӧн произведение, тэчас, герой, автор) да кыв средствояс йылысь тӧдӧмлунӧн вӧдитчӧмӧн (мичкыв, йӧзкодьялӧм, метафора, орчӧдӧм) орчӧдны, видлавны текстъяс;
- донъявны серпаса кывлысь тӧдчанлунсӧ;
- торйӧдны пьеса, повесть, примета, басня.

МАОУ "СОШ № 26", г. СЫКТЫВКАР

**Тематическӧй план да велӧдчысьяслӧн медшӧр удж (деятельность)
2 класс (34 час)**

Юкӧн	Юкӧн нимгъяс да велӧдантор	Велӧдчысьяслӧн медшӧр удж (деятельность) сикасьяс
1	<p>Коми муӧй, сьӧлӧмшӧрӧй (4час)</p>	<p>Велӧдыськӧд ӧтвылысь пуктыны могъяс да кутны юрвежӧрын. Уджавны сетӧм план серти. Лӧсӧдны ӧтвылысь уджалан план. Сетӧм критерийяс серти вочасӧн велӧдчыны донъявны ас удж.</p>
2	<p>Важ йӧзлысь кывтӧ он вуштышт (4 час)</p>	<p>Велӧдысь ӧтсӧгӧн вӧчны удж серти кывкӧртӧдгъяс. Велӧдчыны сӧрнитчыны гозйӧн уджалӧгӧн. Кывзӧм. Сюся кывзыны велӧдысьӧн да велӧдчысьясӧн лыддьян текст. Висьтавны кывзӧм текст йылысь, тӧдмавны жанр. Висьтавны сюжетлысь сьӧрсӧн-бӧрсӧн мунӧмсӧ. Серпасавны геройсӧ. Висьтавны ас ловру. Гӧгӧрвоны велӧдчан уджсӧ, бӧрйыны удж вӧчан воськовъяссӧ да донъявны вӧчӧмторсӧ. Лыддысьӧм. Вӧдитчыны лыддысян</p>

		небөгөн.
3	Коми горён серам сорён (3час)	Лыддыны гораа вочасён дзонь кывъясён, гөгөрвоёмён, торкавтөг, мичаа(выразительнөя), шуанног, өд бөрйөмөн. Юрвежөрысь лыддыны кывбурьяс. Лыддыны ас кежысь. Гөгөрвоны лыддьөмторсө. Вочавидзны юалөмьяс

МАОУ "СОШ № 26", г. СЫКТЫВКАР

		<p>вылө. Характеризуйтны текстсö: юрним, иллюстрация, автор, ключевöй кывъяс серти прогнозируйтны текстлысь сюрöссö. Восьтыны темасö. Сетöм сёрникузясысь велöдыськöд бөрйыны шөр мөвпыслы медстöча лöсяланасö. Велöдыськöд аддзыны текстысь авторлысь мөвпьяссö да сёлöмкылöм петкöдлысь кывъяс.</p>
4	Сöдз челядьдыр гажöдысяс (4час)	<p>Велöдыськöд текстысь видлавны серпаса кыв, рифма, автор да персонаж кывсö, лоöмтор, персонаж, вөрва, авторлысь асылöмсö. Орчöдны персонажъяссö.</p>
5	Мойдліс ичötдырйи пöч (2час)	<p>Велöдысь отсöгөн тöдмавны текст сикас. Бөрйыны иллюстрация дорö лöсялана юкөн. Пырöдчыны велöдысьөн авторкöд морта-морта сёрни нуöдöмö. Ортсыса признакъяс серти торйöдны фольклор да литература гижöдъяс. Гөгөрвоöдны авторөн юрним бөрйöмсö. Сетöм юрнимьясысь бөрйыны лöсяланасö.</p>
6	Ассьыд мутö колö тöдны (5час)	<p>Велöдысь отсöгөн лöсьöдны план:</p>
7	Пармаса ныв-пиянöй (7 час)	

МАОУ "СОШ № 26" ГОР. ОКРУГОВКАР

8	<p>Мбвпыд ас кывйбн кык пбв стбч (5 час)</p>	<p>юклыны текст да юрнимавны. Висьтавны колявтбг ас кывйбн. Сетбм план</p> <p>серти висьтавны неббг йылысь: неббгкыш, ним, юриндалысь, иллюстрацияс.</p> <p>Велбдысь отсбгбн ббрыны неббг. Вбдитчыны кывчукббн</p> <p>Вомгора сбрнилбн культура. Сбрнитан этш пыдди пуктбмон</p> <p>пырбдчыны морта-морт сбрнио. Лбсьбдны юалана сбрникузяяс. Лбсьбдны ббрни отка сбрни: план сертификыс</p> <p>лбсьбдны герой йылысь нейджыд висьт. Творчество. лыддыны выразительнбя, рольяс сертификыс. Инсценируйтны текстлысь нейджыд юкбнбяс. Нбжбдны текст пом.</p> <p>Текст сертификыс серпасавны рбмбясбн. Лбсьбдны нбдкыв, пудбясанкыв. Вбчны нейджыд туйлбм.</p>
---	---	--

3 класс (34 час)

Юкбн	Юкбн нимбяс да велбдантор	<p>Велбдчысьяслбн медшбр удж (деятельность) сикасьяс</p>
1	<p>Чужаниббй менам – Коми му (5 час)</p>	<p>Велбдыськбд ббвылысь пуктыны могбяс да кутны юрвежбрын. Уджавны план сертификыс.</p> <p>Лбсьбдны ббвылысь уджалан план.</p>

Донъявны ас удж.

Вӧчны удж серти кывкӧртӧдьяс.

Уджавныгозйӧн, котырӧн.

МАОУ "СОШ № 26", г. СЫКТЫВКАР

		<p>Сёрнитчыны отувья уджын. Кывзём. Сюся кывзыны велодысьён да велодчысьясён лыддян текст. Вочавидзны сюрёс сертияс юалёмьяс вылө. Висьтавны ас ловру. Велодысь отсөгөн висьтавны шөр мөвпсө. Висьтавны кывзём текст йылысь, төдмавны жанр.</p>
2	<p>Тайб кывьясас коми йбзлөн олбмыс (3 час)</p>	<p>Висьтавны сюжетлысь сьорсьён-бёрсьён мунөмсө. Серпасавны геройсө. Орччодны ас да мукөдлысь вочавидзёмьяс, донъявны найөс. Лыддысьём. Вөдитчыны лыддысян небөгөн.</p>
3	<p>Пбчлбн уна мойданкывйыс, помыс налбн ылын (4 час)</p>	<p>Лыддыны гораа вочасөн дзонь кывьясөн, гөгөрвоёмөн, торкавтөг, мичаа(выразительнөя), шуанног, өд, косталём бөрийёмөн. Юрвежөрысь лыддыны кывбурьяс да прозаысь</p>
4	<p>Тбвся рбмьяс (6 час)</p>	<p>дженьыдик юкөньяс. Лыддыны ас кежысь, гөгөрвоны лыддьёмторсө, гөгөрвоөдны төдтём кывьяс, юклыны текст. Вочавидзны юалёмьяс вылө. Вөдитчыны кывчукөрөн. Характеризуйтны текстсө: жанр, юрним, иллюстрация, автор, шөр (ключевөй) кывьяс серти</p>

5	Тан батылн-мамлн нэмвйся вуж (4 час)	ылсас висътавы (прогнозирутны)
---	---	-----------------------------------

МАОУ "СОШ № 26", г. СЫКТЫВКАР

		<p>текстлысь сюрёссö. Восьтыны темасö. Аддзыны текстысь уна сикас информация: восьса (фактуальной), дзёбаса (подтекстөвöй), шөр мөвп (концептуальной). Пырöдчыны велöдысьөн авторкöд морта-морта сёрни нуöдöмö. Гөгөрвоöдны авторөн юрним бөрйöмсö. Сетöм юрнимьясысь бөрйыны лöсяланасö. Велöдысь отсöгөн лöсьöдны план: фоклыны текст да юрнимавны. Висьтавны велöдысь отсöгөн и ас кежысь шөр мөвпсö. Аддзыны текстысь геройöс серпасалантор. Аддзыны серпаса кыв средствояс. Видлавы персонаж да сийöс петкöдланторьяс. Велöдысь отсöгөн орчöдны авторьяслысь аскылöмсö. Казявы гижысьлысь сьöлöмкылöмсö. Висьтавны ас кывйөн колявтöг да бөрйöмөн. Висьтавны небöг йылысь: небöг водз, юриндалысь, иллюстрацияс. Бөрйыны небöг. Вомгора сёрнилөн культура. Сёрнитан этш пыдди пунктöмөн пырöдчыны морта-морт сёрниö. Висьтавны лыддьöмтор</p>
6	<p>Ме чужан вёр-ва видзысь-дорйысь (3 час)</p>	
7	<p>Челядьдырöй, сё майбырöй! (3 час)</p>	
8	<p>Дурысьяс (2 час)</p>	
9	<p>Уна рöма му (3 час)</p>	

		<p>дорё аскылём (отношение). Лёсьодны юалана сёрникузяяс. Лёсьодны отка сёрни: висьтавны шөр мөвп, бөрйыны кывъяс, кывтэчасъяс, колана ногон лёсьодны текст. Герой йылысь план серти лёсьодны висът. Гижода сёрнилон культура. Тодмавны лёсьодан гижоднысь темасё да текст сикасё, отвылысь корсьны кыв средствояс. Лёсьодны нейджыд текст-серпасалём, текст-юёртём, лыддьомторлы видлөг серти дженьыдик аннотация. Творчество. Лыддьыны выразительнөя, рольяс серти. Инсценируйтны текстлысь нейджыд юкөнъяс. Висьтавны текстсё вежлалёмон, содталёмон. Текст сертифик серпасавны рёмъясөн. Лёсьодны нөдкыв, висът, серпас серти висьталём. Вөчны «ловья серпас». Вөчны велөдысь отсөгон нейджыд туялём да дорйыны вөчөмтор.</p>
--	--	---

4 класс (34 час)

	Юкөн нимъяс да велодантор ^{медшөр удж} (деятельность)	Велодчысьяслөн сикасьяс
1	Парма мойдкывъясон тыр (4 час)	<p>Пуктыны да юрвежорын кутны могъяс. Уджавны план серти. Лосьодны отвылысь уджалан план. Донъявны ас удж. Вочны удж серти кывкортодъяс. Уджавны гозйон, котырон</p> <p>Кывзём. Сюся кывзыны велодысьон да велодчысьясон лыддян</p>
2	Миян кок ув вуж (4 час)	<p>текст. Вочавидзны сюрос сертиыс юаломъяс вылө.</p> <p>Висьтавны да донъявны ас ловру. Висьтавны шөр мөвпсө. Гөгөрвоны велодчан текст да удж вочан алгоритм. Донъявны вочомтор.</p>
3	Серам дзирдъяс (2 час)	<p>Висьтавны кывзём текст йылысь, тодмавны жанр. Висьтавны сюжетлысь съорсьон-бөрсьон</p> <p>мунөмсө. Серпасавны геройсө.</p>
4	Мойдыд бурсө ошкө, лексө дойдө (4 час)	<p>Орчөдны ас да мукөдлысь вочавидзөмъяс,</p> <p>донъявны найөс.</p> <p>Лыддысьөм.</p> <p>Вөдитчыны лыддысян небөгөн. Лыддыны гораа вочасон дзонь кывъясон, гөгөрвоёмон, торкавтөг, мичаа(выразительнөя), шуанног, өд, косталөм</p>

бөрйөмөн.

Юрвежорысь лыддыны

МАОУ "СОШ № 26", г. СЫКТЫВКАР

5	<p>Вёр-ва оломын эм уна гусятор (5 час)</p>	<p>кывбурьяс да прозаысь неыджыд юкөн. Лыддыны ас кежысь, гөгөрвоны лыддьомторсё, гөгөрвоодны тодтом кывьяс. Вочавидзны юаломьяс выло. Аддзыны текстысь уна сикас информация: восьса (фактуальной), дзебаса (подтекстовой), шөр мөвп (концептуальной). Быд боксянь характеризуйтны текстсё.</p>
6	<p>Бобьяс, ті бобьяс, нывкаяс да зонкаяс (6 час)</p>	<p>Нуодны авторкод мортаморта сёрни, вочны самоконтроль. Гөгөрвоодны юрнимсё. Лосьодны прөстой план, велодысь отсөгөн – сложной план. Висьтавны велодысь отсөгөн и ас кежысь шөр мөвпсё. Видлавны персонажос артмоданторьяс. Лосьодны орччодомьяс. Аддзыны серпаса кыв средствояс да казавны налысь коланлунсё. Висьтавны ас кывйён колявтөг, бөрйомён, дженьыда. Видлавны небоглысь тэчас. Водитчыны небоглөн аннотацияён. Бөрйыны небөг. План серти висьтавны небөг йылысь. Водитчыны кывчукөрөн. Вомгора сёрнилөн</p>
7	<p>Олан вужйой – польой-пчой (4ч)</p>	

		культура. Сёрнитан этш пыдди пуктёмөн пырөдчыны морта-морт сёрниө. Висьтавыны лыддьёмтор да геройөн вөчөмтор дорө аскылём (отношение). Лөсьөдны юалана сёрникузаяс. Лөсьөдны өтка сёрни - герой йылысь висьт. Гижөда сёрнилөн культура. Дасьтысьны ас гижөд дорө: висьтавыны гижөдлысь темасө, шөр мөвцсө, чукөртны материал, лөсьөдны план, гижны черновик, велөдысь отсөгөн бурмөдны ас гижөд. Видлөг серти лөсьөдны аннотация, отзыв. Творчество. Лыддыны выразительнөя, рольяс серти. Инсценируйтны текстлысь нейджыд юкөнъяс. Текст серти серпасавны рөмъясөн. Вежлалёмөн да содталёмөн висьтавыны текст. Велөдыськөд бөрийөм тема вылө вөчны проект, туялём
8	Юкмёс тырыс тани мича коми кыв (4 час)	да дорйыны класс водзын. Котыра уджын серпасаяс содталёмөн компьютерөн лөсьөдны презентация.
9	Миян вужным ёти (1 час)	

Перечень учебного и учебно-наглядного оборудования

Группа средств обучения / субъект образовательного процесса	Средства обучения
1 класс	
Демонстрационно-наглядные пособия (для учителя)	1. Комплект демонстрационных таблиц по основным разделам предмета; 2. Касса букв, сочетаний и звуковых схем; 3. Наборы сюжетных (предметных) картинок по основным разделам предмета. 4. Репродукции картин.
Пособия для отработки практических умений и навыков (для учащихся)	1. Комплект динамических пособий (веера). 2. Касса звуковых схем. 3. Дидактические карточки-задания.
Книгопечатная продукция (для учеников)	1. УМК по русскому языку с 1 по 4 классы. 2. Словари: орфографический, синонимов, антонимов и др.
2-4 классы	
Демонстрационно-наглядные пособия (для учителя)	1. Комплект демонстрационных таблиц по основным разделам предмета; 2. Репродукции картин.
Пособия для отработки практических умений и навыков (для учащихся)	Дидактические карточки-задания.
Книгопечатная продукция (для учеников)	1. УМК по русскому языку с 1 по 4 классы. 2. Словари: орфографический, синонимов, антонимов и др.

Технические средства обучения

Технические средства	кабинеты	количество
ноутбук	7	7
мультимедийный проектор		7
экран		7
Документ-камера		4
Смарт-доска с программным обеспечением		3

Электронные - образовательные ресурсы (ЭОР), используемые в образовательном процессе

- Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов school-collection.edu.ru/
- Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов fcior.edu.ru/
- Электронные образовательные ресурсы нового поколения eor-np.ru
- Сеть творческих учителей, <http://www.it-n.ru/>
- Сообщество взаимопомощи учителей, <http://pedsovet.su/>
- Учительский портал, <http://www.uchportal.ru/>
- Социальная сеть работников образования, <http://nsportal.ru/>

Интернет – ресурсы:

- Министерство образования и науки РФ www.mon.gov.ru
- Сайт Федерального государственного образовательного стандарта www.standart.edu.ru
- Издательство «Просвещение» www.prosv.ru
- Издательства «Просвещение» www.prosv.ru (раздел «Школа России» www.school-russia.ru)
- Российский общеобразовательный Портал www.school.edu.ru
- Интернет-школа «Просвещение.ru» www.internet-school.ru
- Сайт издательства «Дрофа» - www.drofa.ru
- Школа 2100 – www.school2100.ru
- Сайт Е.Л.Мельниковой по проблемному обучению – [www.pdo – mel.ru](http://www.pdo-mel.ru)
- Школа 2000 Л.Г.Петерсон www.sch2000.ru
- Педагогический сайт <http://pedsite.ru/>

- Фестиваль педагогического мастерства <http://it-pedagog.ru/>
- Фестиваль педагогических идей . <http://festival.1september.ru/>
- Газета "1 сентября", <http://ps.1september.ru>
- gramma.ru – сайт «Культура письменной речи».
- gramota.ru – справочно-информационный портал «Грамота.ру».
- rus.1september.ru – «Я иду на урок Русского языка».
- rus.1september.ru/index.php?year – электронная версия газеты «Русский язык».

МАОУ "СОШ № 26", г. СЫКТЫВКАР