


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 26 с углубленным изучением отдельных предметов» (МАОУ «СОШ № 26»)

«Открытый предмет «Информатика» в 26 №-а школы»
муниципальной администрации города Сыктывкара
(«26-од №-а школы» МАБУ)

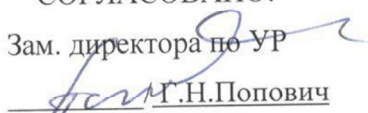
РАССМОТРЕНО:

На заседании МО

 И.М.Сажина
«30» 08 20 13 г


СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по УР

 Г.Н.Попович
«30» 08 20 13 г

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы

 / Н.П.Кальниченко
«30» 08 20 13 г

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

«30» 08 20 13 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Проекты по информатике»

Уровень образования -

среднее общее

Срок реализации программы –

2 года

Сыктывкар
2013 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Проекты по информатике» разработана на основе книги Всероссийские олимпиады / В.М. Кирюхин – М.: Просвещение, 2008.

Рабочая программа учебного предмета «Проекты по информатике» обеспечивает достижение следующих целей:

- Освоение системы базовых знаний о способах научно-технического мышления и деятельности, направленной на самостоятельное творческое познание;
- Освоение системы базовых знаний о различных программах;
- Владение умениями создавать и редактировать изображения, используя инструменты графических программ;
- Владение умениями выполнять обмен данными между различными программами;
- Формирование коммуникативных, технических и эвристических способностей учащихся в ходе выполнения проекта;
- Формирование навыка работы над коллективными проектами;
- Приобретение опыта в создании собственных проектов по выбранной тематике;
- Приобретение опыта по ориентации и продуктивным действиям в информационном Интернет пространстве.

Одна из задач рабочей программы учебного предмета «Проекты по информатике» — содействовать воспитанию нового поколения, отвечающего по своему уровню развития и образу жизни условиям информационного общества. Для этого учащимся предлагается осваивать способы работы с информационными потоками — искать необходимую информацию, анализировать ее, выявлять в ней факты и проблемы, самостоятельно ставить задачи, структурировать и преобразовывать информацию в текстовую и мультимедийную форму, использовать ее для решения учебных и жизненных задач. Умение представлять информацию в виде, удобном для восприятия и использования другими людьми, — одно из условий образовательной компетентности ученика.

Учебный план школы отводит на изучение предмета «Проекты по информатике» 70 часов: 36 часов по 1 часу в неделю в 10 классе, 34 часа по 1 часу в неделю в 11 классе.

Основа курса — личностная, практическая и продуктивная направленность занятий. Одна из целей обучения в данном курсе — предоставить ученикам возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам. Для достижения данной цели необходимо, чтобы при изучении общих для всех сетевых технологий каждый учащийся мог создавать лично значимую для него образовательную продукцию. Такой продукцией в данном курсе является Творческий проект.

Каждый учащийся создает личностно значимую для него образовательную продукцию — сначала простейшие слайды, затем их отдельные элементы и целостные презентации. Осознание учащимися достигаемых результатов происходит с помощью рефлексивных заданий. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения. Умение находить, структурировать, преобразовывать и сохранять информацию в различных форматах необходимое условие подготовки выпускников.

Основная методическая установка курса — обучение школьников навыкам самостоятельной индивидуальной и групповой работы по творческому проекту.

Индивидуальное освоение ключевых способов деятельности происходит на основе системы заданий и алгоритмических предписаний. Большинство заданий выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

Кроме индивидуальной работы, применяется и групповая работа. В задачи учителя входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности — авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов и рефлексией.

Основной тип занятий — практикум. Единицей учебного процесса является блок уроков.

Индивидуальная учебная деятельность сочетается с проектными формами работы по созданию творческого проекта.

Программа курса обеспечивается компьютерами и компьютерными программами. Наиболее эффективны занятия при наличии выхода в Интернет. В то же время большая часть работы доступна школьникам без подключения к сети.

В качестве дополнительных источников информации по курсу рекомендуются справочники, дополнительная литература с описанием новых программных средств (меняется ежегодно), а также разделы “Справка” в изучаемых компьютерных программах. Выработка навыка самостоятельного изучения программных средств позволит ученику самостоятельно продолжать образование после окончания данного курса.

Курс предполагает интеграцию с другими учебными предметами по принципу: технология работы с информацией — из информатики, конкретные примеры и задачи — из смежных предметов. Таким образом, информация из таких учебных предметов, как математика, физика, литература, русский и иностранные языки, история и др. вполне может использоваться учащимися в процессе создания образовательной продукции соответствующей тематики.

Содержание учебного материала

10 класс

Проектная деятельность. Интерпретация как форма информационного взаимодействия. Проектная деятельность. Проект. Типология проектов. Основные требования к использованию метода проектов. Типологические признаки. Типы проектов. Теоретические аспекты проектирования. Принцип конструирования и проектирования. Моделирование. Проектирование. Организация проектной деятельности. Этапы работы над проектом. Деятельность на различных этапах проектирования. Последовательность выполнения проектов. Рейтинговая оценка проектов. Оформление проекта. Выполнение проекта. Защита проекта.

11 класс

Типология проектов. Организация проектной деятельности. Исследовательский проект. Информационный проект. Творческий проект. Образовательный проект. Практический проект.

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар

Тематический план

10 класс

Раздел	Количество часов
Интерпретация как форма информационного взаимодействия	1
Проектная деятельность.	10
Этапы работы над проектом.	14
Выполнение проекта	5
Защита проекта.	6
ИТОГО	36

11 класс

Раздел	Количество часов
Типология проектов.	2
Исследовательский проект.	6
Информационный проект.	6
Творческий проект.	6
Образовательный проект.	6
Практический проект.	8
ИТОГО	34

Поурочное планирование

№ п\п	темы	Количество часов
	10 класс	36
1.	Интерпретация как форма информационного взаимодействия	1
2.	Проектная деятельность.	1
3	Проект. Типология проектов	1
4	Основные требования к использованию метода проектов.	1
5	Типологические признаки.	1
6-7.	Типы проектов	2
8.	Теоретические аспекты проектирования.	1
9.	Принцип конструирования и проектирования.	1
10.	Моделирование. Проектирование.	1
11.	Организация проектной деятельности	1
12.	Этапы работы над проектом.	1
13.	Деятельность на различных этапах проектирования.	1
14.	Последовательность выполнения проектов.	1
15.	Рейтинговая оценка проектов	1
16.	Темы проектов	1
17.	Оформление и выполнение проекта.	1
18.	Планирование работы.	1
19.	Аналитический этап.	1
20.	Распределение заданий	1
21	Уточнение и формулировка задач.	1
22.	Поиск и сбор информации.	1
23.	Обработка полученной информации.	1
24.	Обобщение информации.	1
25.	Представление полученных результатов.	1
26.	Принятие решения. Промежуточная аттестация	1
27-28	Выполнение проекта	2
29-30	Оформление проекта.	1
31.	Выполнение проекта	2
32-35	Защита проекта	4
36.	Тезаурус. Итоговое занятие.	1

	11 класс	34
1	Типология проектов.	1
2	Организация проектной деятельности	1
3	Исследовательский проект.	1
4	Планирование проекта.	1
5	Аналитический этап.	1
6	Этап обобщения информации.	1
7	Этап представления полученных результатов работы над проектом.	1
8	Защита проекта.	1
9	Информационный проект.	1
10	Планирование проекта.	1
11	Аналитический этап.	1
12	Этап обобщения информации.	1
13	Этап представления полученных результатов работы над проектом.	1
14	Защита проекта.	1
15	Творческий проект.	1
16	Планирование проекта.	1
17	Аналитический этап.	1
18	Этап обобщения информации.	1
19	Этап представления полученных результатов работы над проектом.	1
20	Защита проекта.	1
21	Образовательный проект.	1
22	Планирование проекта.	1
23	Аналитический этап.	1
24	Этап обобщения информации.	1
25	Этап представления полученных результатов работы над проектом.	1
26	Защита проекта. Промежуточная аттестация	1
27	Практический проект.	1
28	Планирование проекта.	1
29	Аналитический этап.	1
30	Этап обобщения информации.	1
31	Этап представления полученных результатов работы над проектом.	1
32	Защита проекта.	1
33	Разбор проектов.	1
34	Итоговое занятие.	1

Перечень обязательных контрольных работ

класс	Вид	форма
10 класс	Промежуточная аттестация	Проект
11 класс	Промежуточная аттестация	Проект

МАОУ "СОШ № 26" г. СЫКТЫВКАР

Требования к уровню подготовки учащихся

Учащиеся должны овладеть ключевыми способами деятельности по созданию *презентаций*, а именно должны *знать*:

- ✓ способы хранения изображений в файлах;
- ✓ проблемы преобразования форматов файлов;
- ✓ основы цифрового видео;

уметь:

- ✓ владеть способами работы с изученными программами;
- ✓ выполнять обмен файлами между различными программами;
- ✓ создавать собственные презентации по выбранной тематике;
- ✓ владеть приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению презентаций;
- ✓ коллективно разрабатывать и публично защищать созданные проекты;
- ✓ осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность.

МАОУ "СОШ № 26" г. Суктывиар

Критерии оценки учебной деятельности

Рейтинговая оценка проекта

Индивидуальная карта рейтинговой оценки проекта учащегося.

Критерии оценки	Самооценка	Оценка педагога	Оценка одноклассников
1. Достигнутый результат (из 15 баллов)			
2. Оформление проекта (из 15 баллов)			
Защита проекта	3. Представление (из 15 баллов)		
	4. Ответы на вопросы (из 15 баллов)		
Процесс проектирования	5. Интеллектуальная активность (из 10 баллов)		
	6. Творчество (из 10 баллов)		
	7. Практическая деятельность (из 10 баллов)		
	8. Умение работать в команде (из 10 баллов)		
	ИТОГО:		
Среднеарифметическая величина			
от 85 до 100 баллов – «5» от 70 до 85 баллов – «4» от 50 до 70 баллов – «3» менее 50 баллов – «2»		Оценка	

Оценочная таблица

Как была организована работа в группе?	Что вам особенно удалось	Белые пятна	Корзина

Трансфертная таблица «ИТОГ»

Интересные впечатления	Тема, которая наиболее мне понятна	Общие советы и рекомендации	Главные выводы

Существует множество подходов к оценке. Для индивидуальных проектов более удобна, на наш взгляд, рейтинговая оценка. Подобная анкета заполняется в ходе защиты самим проектантом, его одноклассниками с учителем.

Оценка работы	Фамилия, имя	
	Актуальность и новизна предлагаемых решений, сложность темы	15,19,20
	Объём разработок и количество предлагаемых решений	15,10,20
	Реальность и практическая ценность	5,10
	Уровень самостоятельности	10,20
	Качество оформления записи, плакатов и др.	15,10,20
	Оценка рецензентом	5,10
Оценка защиты	Качество доклада	15,10,20
	Проявление глубины и широты заданий по теме	15,10,20
	Проявление глубины и широты заданий по данному предмету	15,10,20
	Ответы на вопросы преподавателя	15,10
	Ответы на вопросы учащихся	15,10
	Оценка творческих способностей докладчика	15,10,20
	Субъективная оценка деловых качеств докладчика	15,10,20

	Итоговая оценка (балл) 180-220 - отлично; 120-175 - хорошо; 90-115 - удовл; менее 80 - неуд.	
--	--	--

Критерии оценки выполнения защиты проекта

Можно предложить более сложный рейтинговый подход, где выделены и оцениваются 10 критериев на 4 уровнях (0, 5, 10, 20 баллов). Сложность заключается не в оценке, а в повышенных критериях, приближающихся к вузовским. Сама оценка складывается из суммы среднеарифметической величины коллективной оценке, самооценки и оценки преподавателя (естественно, для получения средней величины сумма делится на три). Выделяют 5 критериев защиты проекта, и каждый из них оценивается отдельно. Правда, при таком подходе исключена оценка собственно деятельности учащегося в процессе проектирования.

Оформление и выполнение проекта:

1. Актуальность темы и предлагаемых решений, реальность, практическая направленность и значимость работы.
2. Объем и полнота разработок, самостоятельность, законченность, подготовленность и значимость работы.
3. Уровень творчества, оригинальность раскрытия темы, подходов, предлагаемых решений.
4. Аргументированность предлагаемых решений, подходов, выводов, полнота библиографии, цитируемость.
5. Качество записи: Оформление, соответствие, структура текста, качество эскизов, схем, рисунков, качество и полнота рецензий.

Защита:

1. Качество доклада: композиция, полнота представления работы, подходов, результатов; аргументированность, объем тезауруса, убедительность и убежденность.
2. Объем и глубина знаний по теме (или предмету), эрудиция, межпредметные связи.
3. Педагогическая ориентация: культура речи, использование наглядных средств, манера, чувство времени, импровизационное начало, удержание внимания аудитории.
4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы и сильных сторон работы.
5. Деловые и волевые качества докладчика: ответственное решение, стремление к достижению высоких результатов, доброжелательность, контактность.

Суммарная оценка работы и защиты:
отлично - 155-200 баллов
хорошо - 100-154 балла
удовлетворительно - менее 100 баллов.

Теперь преподавателю следует лишь подготовить упрощенную экспертную таблицу, обозначить номерами от 1 до 10.

Весьма интересен способ оценки, разработанный доцентом МПГУ П.С.Лернером. Правда, в данном случае речь идет не об оценке выполнения проекта, а о выполнении ряда творческих заданий по курсу "Труд человека". Оценивается не конкретное задание, а общее влияние исследовательской поисковой деятельности на образовательный процесс. Здесь также предлагается комплексный вариант, интегрирующий объективную часть (коллективное оценивание экспертов-учащихся данного класса) и часть субъективную, формируемую самим учащимся и преподавателем по всем 12 позициям. Полученную сумму, естественно, следует разделить на три (по числу экспертных групп).

Объективная часть:

1. Полнота присутствия на занятиях, где обсуждались творческие задания.
2. Внимательность на занятиях, выполнение установленных требований.
3. Уровень познавательной активности (выступления, вопросы, поиски ответов на вопросы).
4. Качество выполнения основных и дополнительных творческих заданий.
5. Уровень обучаемости, восприимчивости.
6. Волевые качества в увлечении, устремления к личным высоким достижениям в учении.

Субъективная часть:

1. Внимательность на занятиях, качество выполнения установленных требований.
2. Уровень познавательной активности (участие в поисковой и исследовательской деятельности на занятиях).
3. Качество выполнения основных, дополнительных и специальных творческих занятий.
4. Уровень интереса к содержанию занятий, введению новых педагогических технологий.
5. Влияние занятий по курсу с творческими заданиями на улучшение успеваемости по другим предметам.
6. Степень расширения кругозора.

Оценивание по всем критериям проводится по 10-балльной системе. Коллективная экспертная оценка проектов и творческих заданий позволяет снять субъективность, однако еще не дает полного педагогического эффекта от проектной деятельности. Для этого необходимо дать возможность каждому школьнику поразмышлять, что дало выполнение этого учебного задания ему лично, что не удалось по собственной вине и в чем именно это

заключалось (непонимание, недостаток информации, неадекватное восприятие своих возможностей и т.п.).

Требования к учащимся:

- наличие значимой (социально и личностно) проблемы, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска решения;
- теоретическая, практическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
- самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;
- структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов);
- использование исследовательских методов (определение проблем, целей и вытекающих из них задач, выдвижение гипотез для их решения, обсуждение методов);
- оформление результатов, анализ полученных данных, выводы;
- защита проекта.

Критерии оценки самостоятельной работы с использованием ИКТ

Оценка	Критерии
"5"	- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач с использованием ИКТ; - работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы.
"4"	- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с использованием ИКТ в рамках поставленной задачи; - правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %); - работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.
"3"	- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы с использованием ИКТ, требуемыми для решения поставленной задачи.
"2"	- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы с использованием ИКТ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

Критерии оценки электронной презентации

Оценка	Критерии оценивания			
	Полнота освещения вопроса	Качество презентации	Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность	Дизайн презентации
«2»	Электронная презентация не выполнена			
«3»	Ученик или группа учащихся выполнили задание, тема не раскрыта, материал не систематизирован, не выстроена логика презентации	Регламент презентации не соблюден, информация, изложенная в презентации не соответствует обозначенной теме, переизбыток или недостаток текстовой информации, полностью заимствованная с литературы, Интернета	Ученик не смог ответить на вопросы	Иллюстрации низкого качества, отсутствуют необходимые таблицы, схемы графики, эффекты примененные в презентации отвлекают от содержания
«4»	Ученик или группа учащихся создали презентацию, тема творческого задания не до конца раскрыта, имеются незначительные неточности, слабая систематизация информации, есть нарушения в логике презентации	Немного нарушен регламент презентации, информация по проблеме изложена не полностью, присутствуют незначительные недочеты, использованы различные источники информации, материал проанализирован	Ученик ответил на все вопросы, хотя были не точности в ответах, и аргументации	Иллюстрации хорошего качества, подобранная соответствующая графическая информация, примененные эффекты немного мешают усвоению информации

«5»	Ученик или группа учащихся справились с заданием, тема раскрыта, успешно извлечена информация, систематизирована, выстроена логика презентации	Презентация разработана самими учащимися, регламент не нарушен, информация изложена полно и четко, текст на слайде представляет собой опорный конспект, отсутствует переизбыток информации	Ученик четко и лаконично ответил на все заданные вопросы	Дизайн презентации четко продуман, примененные эффекты помогают усвоению информации, не отвлекают внимание
-----	--	--	--	--

Перечень учебно-методического обеспечения

Рекомендуемая литература

- В.Иванов «Microsoft office system. 2003. Русская версия. Учебный курс». Обhv Питер. 2005г.
- Всероссийские олимпиады / В.М. Кирюхин – М.: Просвещение, 2008.

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ		
	Компьютер	10
	Проектор	1
	Экран	1
	МФУ	1
ОБОРУДОВАНИЕ (мебель)		
	Классная доска с магнитной поверхностью	1
	Стол учительский.	1
	Парты двухместные	10
	Компьютерные столы	10
	Стулья ученические	20/11/4

МАОУ "СОШ № 26" г. Сыктывкар